

VVNK Beleidsplan 2024

Algemeen

De VVNK zal in 2024 zijn doelstellingen — het verdiepen van kennis over, het wekken van belangstelling voor en het bevorderen van studie en publicatie over de kunst, kunstnijverheid en architectuur uit de periode 1880-1940 — met de volgende gerubriceerde kernactiviteiten willen bereiken. Om deze kernactiviteiten goed te kunnen uitvoeren wil het bestuur, zoals reeds in de begroting is toegelicht, de contributie voor de leden verhogen met € 10 tot € 45 en die voor partners met € 5 tot € 30.

Rond 1900

Ondanks de sterk toegenomen kosten door het besluit van vorig jaar om ons informatie- en verenigingsblad *Rond1900* van een nieuwe vormgeving, druk en verzendprocedure te voorzien, zal deze belangrijke kernactiviteit voor de leden in de huidige vorm worden voortgezet. De inhoud en vormgeving worden door de leden zeer gewaardeerd. Het budget voor *Rond1900* zal jaarlijks worden vastgesteld en bedraagt voor 2024 € 10.000. De bemensing van de redactie (Christine van Marle, Eddy Engelsman en Jan de Bruijn) lijkt vooralsnog geen probleem. Christine van Marle zal als VVNK bestuurslid aftreden maar zal als coördinator voor *Rond1900* blijven fungeren als trait- d'union voor het bestuur.

Website VVNK

De website levert informatie naar de leden maar heeft vooral ten doel om buitenstaanders van algemene informatie (bijv. over scriptieprijsen, fonds studie en publicatie, monografieën) over de vereniging te voorzien. De technische ondersteuning (support en onderhoud) van de website is uitbesteed aan het commerciële bedrijf Reason. Recentelijk is Sipke van der Peppel door het bestuur benoemd tot nieuwe webmaster. Het is de bedoeling dat hij naast de gebruikelijke werkzaamheden (o.a. plaatsing documenten) zich onder aansturing van het bestuur zal bezig houden met het opschonen van verouderde informatie en de redactie van de website.

Evenementen voor leden

Het is de bedoeling om in 2024 een viertal evenementen (rondleiding en tentoonstellingsbezoek, lezing) te organiseren. In maart zal ALV gecombineerd worden met een evenement in Eindhoven, twee evenementen zullen plaatsvinden in respectievelijk mei/juni en augustus/september. Het vierde evenement zal mogelijk in december 2024 maar waarschijnlijk pas in januari/februari 2025 plaatshebben. Dit evenement is dan gekoppeld aan de uitreiking van de scriptieprijsen. Irene van Geest zal weer als coördinator van de evenementen optreden. Zij zal in de nabije toekomst worden bijgestaan door andere bestuursleden en/of een VVNK lid (beoogd Monique Middelhoff). Ilma Witteman, die dit jaar haar bestuursfunctie zal neerleggen, wil haar bijdrage leveren onder andere als gastvrouw bij evenementen.

Buitenlandse reis

In 2024 wordt een buitenlandse reis naar Duitsland georganiseerd. Met een busreis worden een aantal belangrijke plaatsen bezocht met Jugendstil architectuur en kunst. Bezocht worden de kunstenaarskoloniën Mathildehöhe en Hohenhagen. Verder worden Wiesbaden met zijn voorname museum en het industriële UNESCO Werelderfgoed Zecche Zollern met zijn beroemde Jugendstil- en Bauhausarchitectuur aangedaan. Gezien de grote belangstelling zal een tweede identieke reis in september (26-29/9) worden georganiseerd.

Fonds Studie en Publicatie

De doelstelling van deze activiteit is om in het veld belangstelling te wekken voor kunst uit onze periode. Musea, (jonge) curatoren en geïnteresseerden, die relevante tentoonstellingen en/of publicaties willen organiseren kunnen een bijdrage aanvragen via de bijdrageregeling. Er lijkt een tendens dat er minder aanvragen zijn. In 2024 zal worden nagegaan in hoeverre we voor deze activiteit meer moeten adverteren. Er is besloten om het fondsenboek van Kenniscentrum Filantropie, overkoepelende orgaan de Museumvereniging en/of curatoren, en *Rond1900* hiervoor in te zetten.

Scriptieprijs master- en bachelorstudenten

Vanwege het grote aantal deelnemers voor de VVNK-scriptieprijsen over de periode 2019-2022 en de succesvolle prijsuitreiking in 2023 loopt er een nieuwe periode (2023-2024) voor aanmelding tot 1 oktober 2024. De coördinatie van de VVNK-scriptieprijsen (contacten met universiteiten en hogescholen, samenstelling scriptie/jurycommissie) is door het VVNK bestuur in handen gelegd van

oud VVNK-bestuurslid Kees van der Geer. Er wordt overwogen om een nieuw bestuurslid te benoemen om als vast contact in het bestuur met betrekking tot zijn werkzaamheden rond de scriptieprijs maar ook de monografieën te dienen.

Monografieën

Primair zijn monografieën een belangrijk onderdeel van de website VVNK. Ook worden zij in verkorte vorm gepubliceerd in *Rond1900*. Door het bestuur is voor 2024 oud VVNK-bestuurslid Kees van der Geer benoemd tot coördinator, die zorg draagt voor de aanlevering redactie van de monografieën. Een belangrijke bron zal ook dit jaar de scriptieprijsen zijn. De schrijvers krijgen een vergoeding van € 500 per monografie. In 2024 zal er begrotingstechnisch ruimte zijn voor 3 monografieën.

Relatie Drents Museum

In 2024 zal weer het jaarlijkse formele overleg met het bestuur van de VVNK en de directie van het Drents Museum plaatsvinden. De in 2017 overgedragen SSK-collectie is een belangrijk agendapunt. Tot aan 2027 heeft de VVNK een controlerende functie ten aanzien van het beheer door het Drents Museum van deze collectie. Een ander onderwerp dat aan de orde zal worden gesteld is het mogelijke partnerschap van het Museum met Museum De Buitenplaats in Eelde. Wat heeft dit voor gevolgen voor de SSK-collectie? Het bestuur hecht aan een goede relatie met Museum Drenthe.

Bestuurlijke zaken

Het komend jaar zullen we ingaan met een aantal bestuurlijke en organisatorische mutaties.

Onze secretaris Maarten Nubé zal eerder dan gepland zijn bestuurlijke taak om gezondheidsredenen moeten neerleggen. Volgens het rooster van aftreden zullen we tijdens de ALV officieel afscheid van hem nemen. We hebben VVNK-lid Mart Franken bereid gevonden om ad interim de werkzaamheden van Maarten Nubé over te nemen. Hij is tevens bereid om voor drie jaren de secretarisfunctie over te nemen. Daarom zullen we hem bij de ALV 2024 aan de leden voordragen tot benoeming voor deze bestuursfunctie.

Ondanks dat Christine van Marle en Wilma Witteman herkiesbaar zijn, hebben zij te kennen gegeven hun bestuurlijke functie te willen neerleggen. Ook van hen zullen we afscheid nemen.

Een doelstelling van het bestuur is om de komende tijd meer jonge mensen te benaderen om (bestuurs)functies te vervullen om de continuïteit voor het komende decennium te garanderen. Daarom zullen we Emma Verweij in de ALV graag voordragen haar als bestuurslid te benoemen. Zij kan samen met Jan de Bruijn een belangrijke rol spelen bij het enthousiasmeren van jonge studenten kunstgeschiedenis en jonge curatoren voor onze verenigingsactiviteiten.

Tenslotte is VVNK-lid Jacob Brakenhoff benaderd om deel uit te gaan maken van het bestuur als contactpersoon voor 'Scriptieprijs' en 'Monografieën' tussen het bestuur en Kees van der Geer. Het VVNK-lid Monique Middelhoff is benaderd ter ondersteuning van de evenementencoördinator.

Bestuur VVNK, maart 2024